

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Учебной предметэнь вейсэнь характеристикась**

Лия ламо предметнэнь ютксто, конат тонавтневить школасо, неявикс тарка явови эрзя-мокшонь литературантень.

Сёрмадови мокшэрзянь литературась эрзянь, мокшонь ды рузонь кельтнесэ, но ловови кода Мокшэрзянь народонь вейкине литература. Тиринь литературась – народонть духовной культуранзо виев ёнкс, эрямонь видечинть ды мазычинть невтиця, келень сюпавчинть пурныця ды таштыця, ломаненть превс путыця.

Тиринь кельсэ сёрмадозь произведениятнень марто пакшатне теевить содавиксэкс васняяк начальной школасо, седе мейле художественной литературадо содамочитнень таштыть средней ды покш классо тонавтнемстэ. Литературась сехте пек лезды сыненст чарькодемс эрямонть, пертьпельксэнь явлениятнень, домкалгавты превест-мелест, сёрмадомань келень культураст, келейгавты эстетической вановтост.

11-це классо тонавтницятне литературань произведениятнень вельде седе парсте кармить содамо эсь народонть оймензэ-иланзо, тевензэ-валонзо, седикелень эрямонзо-аштеманзо, коензэ-кирданзо, тиринь кельсэнть пингеде пингес пурнавозь превейчинть.

Тиринь литературась кеместэ сюлмави эрямонть марто, секскак полавтоматне, конат ютыть неень шкасто, кадыть тешкс сонзэ тонавтоманзо лангс. Тень пингстэ эйкакштне аламонь-аламонь тонадыть арсеме, эсест мелест-превест ёвтамо, паро ёнкстнэнь ды асатыкстнэнь нееме. Теке марто вейсэтиринь литературась панжи келей ки рузонь литературанть чарькодемантень ды сонзэ вельде ламо кельсэ духовной культуратнень содамонтень. Эсь кельсэ произведениятнень тонавтнемась лезды седее парсте чарькодемс весе искусствань видтнэнь: кинонть, театранть, живописенть, музыканть.

Тиринь литературанть коряс программанть сёрмадомсто автортнэ мельсэ кирдизь ды тевс нолдызь сеть паро ёнкстнэнь, конат таштавсть сынст теемстэ ведьгеменде ламо иетнень перть. Тонавтнемс саезь сеть произведениятне, конат кандыть алкуксонь нравственной ды эстетической питне.

Важодемань программась теезь общей образованиянь Федеральной государственной стандартонь коряс.

Важодемань программась кандови 10-це классо тонавтницятненень ды нежедеви меельце документнэнь лангс: Эрзя-мокшонь литературань программат 5-11 класстнэнень. Кемекстызь А.И.Брыжинский, А.М.Каторова, Е.И.Азыркина. Саранск. Мордовской книжной издательствась. 2010 и. Программась ашти 11-це классонь учебник - хрестоматиянть коряс, но теке марто учебниксэнть арасть совавтозьМ.Л.Сайгинэнь «Давол» романось ды И.Н.Кудашкинэнь «Пичетне ваныть чадыведентень» повестесь.

11-це классонь тонавтницятнень туртов«Тиринь литература» учебникенть анокстызь Ю.Г.Антонов ды А.И.Брыжинский, - Саранск, Мордовской книжной издательствась, 2002ие.

Материалось ловозь 1 час недляс (иезэнзэ 34 част)

**Вешематне:**

* **1)** **Тонавтомс эйкакштнень тиринь келентень ды литературантень, сынст вельде чарькодемс эсь народонть историянзо.**
* **2)** **Седе домкасто чарькодеме ды содамо театранть, художникень картинатнень, кинонть.**
* **3)** **Неень шкане тиринь литературань уроксо произведениятнень идейно-художественной питненть путомсто сави кирдемс мельсэ аволь идейно-политической ёнксонть, кода ульнесь икеле, а нравственноенть ды эстетическоенть.**
* **4)** **Тиринь литературанть тонавтнемстэ тонавтыцянтень свал эряви маштомс тевс нолдамс сеть материалтнэнь, конат келейгавтыть тонавтницятнень содамочист.**
* **5)** **Анализэнть теемстэ васняяк эряви мель явомс ломаненть потмоёжонзо панжомантень, ёвтамс, виде а виде эрямонть лангс писателенть вановтозо, кодамо художественно-выразительной средства вельде авторось панжи геройтнень тевест-валост, ванномс кель-валонь сюпавчинть.**

**Тиринь литературанть тарказо тонавтнемань плансо**

Меельце пелев республиканть общеобразовательной школатнесэ зярыя шкань перть тиринь кельтнень тонавтнемантень явовсь вельть а сатышка мель. Тень пингстэ мельде-валдо ушодовкшнось тонавтневеме Мокшэрзянь литератураськак. Ней эрзянь келесь келейстэ кармась совамо школасо тонавтомань процесстнэс.Ушодовсь тонавтнемаст аволь ансяк национальной школатнесэ, ламонь таркава факультативсэ рузонсетнесэяк, сеть човор эриця эрьва кодамо национальностень эйкакш марто велень школатнесэяк.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА [родная литература**

**Дисциплинанть содержаниязо**

1. **Тиринь литературась неень шкасто(26 част) сынст эйсэ к/кастомань -3, аволь классо ловномань -4, контролесь -1**

Неень шкань эрзя-мокшонь прозась. Сонзэ жанрань ды стилень седее тов сюпалгадомась.

Неень шкань прозанть касомасо койтнень поладомась.

Художественной вановтось неень шкань прозасо.

Поэзиянть жанрово-стилевой сюпалгадомазо.

Неень шкань драматургиясо конфликттнэньды обуцятнень ёнксост.

А.К.Мартыновонь шкинемань васень эскельксэнзэ. «Галянь вечкемазо» повестенть идейно-художественной башка ёнксонзо.

И.М.Девин – неень шкань поэзиянь ды прозань сёрмадыця. «Нардише» романсонть трудонь койтнень ды поколениятнень поладомань невтемась, конфликтнэнь решамось.

К.Г.Абрамовонь шкинемань кизэ. Сёрмадомань хдожественной формань вешнемасо эсь виень варчнемазо. «Пургаз» романось – эрзянь раськенть12 пингенть прядовомсто 13 пингенть ушодовомсто эрямонзо келейстэ невтема.

П.В.Прохоровонь эрямонь ды шкинемань кизэ.Масторонь содавикс военачальникенть М.А.Пуркаевень образозо «Генералдо повесть» художественно-документальной повестьсэнть.

А.П.Тяпаевень поэзиясо васень эскельксэнзэ. Ойме потмакссто лисиця валсо ояксчиде, вечкемадо, тевентень мель марто кундавомадо поэтэнть сёрмадомазо.

П.К.Любаевень шкинемань кизэ. «Лисьмапря» поэмась.

И.А.Калинкинэнь творчествасо поэзиянь жанратнень келейчись. «Ава ды лей» стихсэ романонть художественной ёнксозо.

А.И.Брыжинскиень «Вечкеманть тюсонзо эсензэ» неень шкадонть келейпанорамань роман.

Г.И.Пинясовонь заметканзо, очеркензэ, ёвтнеманзо. «Пси кизэ» повестесь.

М.И.Брыжинскиень «Половт» повестесь.

А.М.Доронинэнь поэзиянть лиянь ёнов а молемазо. 17 пингень Русень патриархонть Никононь образонть

« Баягань сулейть» романсонть невтемась.

С.В.Кинякинэнь поэзиясонть публицистикань, философиянь ды психологической ёнкстнэнь вейсэндямось.

А.И.Пудинэнь изнявксонзо драматургиянь жанрасо. «Чаво кудосо ломанть» пьесась.

**2.Неень шкань од писательтне (1 част) сынст ютксто аволь классо ловномань -0**

Неень шкань поэзиянть касоманть кинзэ-янонзо. Р Кемайкинань, Н Ишуткинэнь,Ч.Журавлёвонь,В.Нестеровонь,В.Лобановонь, Л.Дергачёвань ды лиятнень шкинемасо койтне ды од лувось.

**3.Рузонь кельсэ сёрмадыця Мордовиянь сёрмадейтне.**

Рузонь кельсэ сёрмадыця Мордовиянь сёрмадейтне: И.Д.Пиняев «Я люблю тебя», Т.Ф.Якушкин «Лысая гора»,М.Т.Петров «Румянцев-Задунайский»

1. **Литературань критикась ды литературоведениясь(1част)**

Эрзя-мокшонь литературанть касомасо критиканть эрявиксчизэ ды литературоведениянть кода науканть питнечизэ.

В.В.Горбунов «Поэзиясь – народонь ойме» монографиясь.

**Нурькине методической невтемат**

**Кирдемс мельсэ:**

**-** минек литературась сёрмадозь кавто кельсэ, ды весе лия ёнкстнэнь коряс сон а явовиця: невти весе эрзятнень ды мокшотнень сюпав коест-кирдаст, ёжомарямост, превест- мелест ды бажамост.

- минек литературась кеместэ сюлмавозь рузонсенть марто. Улить малавикс сюжетт, ве ёнов молиця темат, эрямо лувонь невтемат. Ламот минек сёрмадейтне тонавтнесть рузонь ды лия раськень ёроков сёрмадейтнень пельде.

- эряви бажамс чарькодеме, мезе од тейсь те эли тона сёрмадеесь литературасонть, кодамо вейсэнь смусть кандыть сонзэ произведениянзо, мейсэ пек парсте неявить литературанть национальной ёнксонзо.

- сатышка мель эряви явомс эрзятнень ды мокшотнень эрямонь коест ды национальной обуцянь ёнкстнэнь панжомантень, тиринь келенть сюпавчинть ды мазычинть невтемантень.

Ёвтнема лувост коряс ушодксонь уроктне эрсить эрьва кодат:

а) сёрмадеень эрямосто саевкст, конат лездыть произведениянть чарькодемантень;

б) тиринь ды рузонь литературань уроксо ютазь ды од материалонть марто сюлмавкстнэде арсема;

в) исторической, историко-литературной ды эрямонь-аштемань ванномань теемат;

г) произведениянть сёрмадомань историязо ды нолдамозо;

д) келенть лангсо важодемат.

**Тиринь литературань тонавтыцясь теоретической чарькодематнень тонавтнемстэ нежеди истят принциптнень лангс:**

* 1) Произведениятнень ловноманть ды теоретико-литературной чарькодематнень ютксо сюлмавомась.
* 2) Те эли тона чарькодеманть лангсо наблюдениянь ветямось, определениянь ёвтамось ды произведениятненень анализэнь теемстэ тевс нолдамось.
* 3) Теоретико-литературной чарькодематнень тонавтнемстэ эрзянь ды рузонь литературань уроктнень ютксо сюлмавомась.
* 4) Теориянть тонавтнемстэ эйкакштнень келень культураст кастомась.
* 5) Литературань теориянь чарькодематнень свал мельсэ кирдемась ды системас пурнамось.

**Теде башка, мельсэ кирдьсынек теориянь содамочитнень-критерийтнень:**

* 1) литературань теориянь чарькодематнень определениянть содамось.
* 2) Художественной произведениясто изобразительно-выразительной средстватнень муемась ды сынст функцияст ёвтамось.
* 3) Произведениятнень анализэнь теемстэ теоретической содамочитнень тевс нолдамо маштомась.
* 4) Творческой роботань сёрмадомсто теоретико-литературной чарькодематнень саемась.

**Тиринь литературань тонавтнемстэ эйкакштнэнь келень культураст кастомась**

Тиринь литературань программасонть эрьва классо явовить башка част келень культурань кастомантень. Неть уроктнестэ сехте сеедьстэ сёрмалевить изложеният ды сочиненият.

Тонавтыцясь бажи эрьва уроксо эйкакштнэнь тонавтомс мазый ды чарькодевикс валсо эсь мелест ёвтамо, беседань ветямо, лиянь кортамонь кунсоломо, эсь кортамозост валмеревксэнь ды цитатань совавтомо. Сёрмадомань роботатне, конат ютавтовить тонавтницятнень марто, аштить литературань тонавтнемань эрявикс пельксэкс.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**10 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 0 | 0 | 0 |  |

**11 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Тиринь литературась 60-90-це иетнестэ | 31 | 1 | 3 |  |
| 2 | Неень шкань од писательтне | 1 |  |  |  |
| 3 | Рузонь кельсэ сёрмадыця Мордовиянь писательтне | 1 |  |  |  |
| 4 | Литературань критикась ды литературоведениясь | 1 |  |  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 3 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**10 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 0 | 0 | 0 |  | |

**11 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Тиринь литературась неень шкасто | 1 |  |  |  |  |
| 2 | А.К.Мартыновонь творчествань васень эскельксэнзэ. | 1 |  |  |  |  |
| 3 | А.К.Мартынов «Галянь вечкемазо» повестесь | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Аволь классо ловномань урок «Монь ялгам» повестесь | 1 |  |  |  |  |
| 5 | И.М.Девин «Нардикше» романось | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Произведениясонть трудонь койтне. Патриотической темась романсонть. | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Девинэнь сатирась кода пертьпельганок весе беряненть каршо бороцямонь виев оружия. | 1 |  |  |  |  |
| 8 | К\К Сочинения И.М. Девинэнь " Нардикше" романонть коряс | 1 |  |  |  |  |
| 9 | К.Г.Абрамовонь творческой кизэ.«Пургаз» романось | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Эрзянь раськенть 12-13 пингестэ невтемась | 1 |  |  |  |  |
| 11 | " Пургаз кода мокшотнень ды эрзятнень вейсэндиця" | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Аволь классо ловномань урок «Эрзянь цёра» романось | 1 |  |  |  |  |
| 13 | К\К Сочинения. "К. Абрамовонь таликазо ды тарказо эрзя- мокшонь культуранть касомасо" | 1 |  |  |  |  |
| 14 | П.В.Прохоровонь эрямонь ды творческой кизэ. «Генералдо» повесть | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Аволь классо ловномань урок «Цидярдома" романось | 1 |  |  |  |  |
| 16 | К/ёрокчинь кастомань урок. Сочинения «П.В.Прохоров- тиринь велестэ писатель» | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Я..П.Тяпаевень творчествазо. «Мирдть-нить» повестесь. | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Аволь классо ловномань урок. " Тештень лангонь алашат" повестесь. | 1 |  |  |  |  |
| 19 | П.К.Любаевень творчествазо. " Лисьмапря" поэмась.Кочказь лирикась. | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Тест марто важодема. Содамочинь кемекстамось | 1 |  |  |  |  |
| 21 | И.А.Калинкин «Ава ды лей» стихсэ романось. | 1 |  |  |  |  |
| 22 | И.А.Калинкин." Ава ды лей". Прявт героинянть виевчизэ | 1 |  |  |  |  |
| 23 | А.И.Брыжинский " Вечкеманть тюсозо эсензэ" | 1 |  |  |  |  |
| 24 | А.И.Брыжинский. " Вечкеманть тюсозо эсензэ"- неень шкадонть келей панорамань роман. | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Г.И.Пинясов «Пси кизэ» повестесь | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Г.И.Пинясов «Пси кизэ» повестесь.Мужествань ды героизмань проблемась повестьсэнть | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Тиринь литературав М.И.Брыжинскиень самозо. «Половт» повестесь. Эссэнь жанрадо чарькодема | 1 |  |  |  |  |
| 28 | А.М.Доронинэнь «Баягань сулейть» романось. Никон патриархонть образось. | 1 |  |  |  |  |
| 29 | А.М.Доронин " Баягань сулейть". Од шкань иетнень вельмевтемась | 1 |  |  |  |  |
| 30 | С.В.Кинякин – неень шкань содавикс поэт. «Сизезь алашань вайгель» поэмась. | 1 |  |  |  |  |
| 31 | А.И.Пудин «Чаво кудосо ломанть» пьесась | 1 |  |  |  |  |
| 32 | А.В.Арапов, Н.И.Ишуткин,В.И.Мишанина. | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Т.Ф.Якушкин, М.Т.Петров,В.А.Гадаев | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Н.И.Черапкин, В.В.Горбунов. | 1 |  |  |  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 0 | 0 |  | |